- Programación -

Artes Escénicas

Centro Cultural Azarbe

El espectáculo continúa

2022

Ayuntamiento de Zaratán

Zaratán Joven · Pacto de Estado contra la violencia de género · Gobierno de España · Ministerio de Igualdad · Junta de Castilla y León · Diputación de Valladolid · Circuitos Escénicos · Escuela Municipal de Música Zaratán · Escuela Municipal de Teatro Zaratán · Escuela Municipal de Baile Zaratán

Presentación

Este año es especial para el Ayuntamientos de Zaratán. Por primera vez, participa en la "Red de Teatros y Circuitos Escénicos" en cuya programación unen fuerzas las distintas administraciones: Junta de Castilla y León, Diputación de Valladolid y Ayuntamiento de Zaratán para el desarrollo de la programación del año 2022. Además, el área de cultura del Ayuntamiento de Zaratán combina la propuesta de la red con iniciativas municipales que se vienen desarrollando desde años anteriores. Nuestro teatro, es sede de la Escuela Municipal de Teatro, de sus representaciones y de los conciertos de nuestros alumnos/as de la Escuela Municipal de Música.

No nos podemos olvidar que, en esta situación sanitaria, **la cultura ha sido y debe ser imprescindible** para afrontar nuestra forma de vivir. El COVID-19 no ha podido ni podrá con LA CULTURA.

Desde el área de cultura del Ayuntamiento de Zaratán nos adaptamos a las distintas fases de la pandemia, actualizando el protocolo de higiene y protección, para que la asistencia al Teatro sea segura y permita a los espectadores/as acudir con todas las garantías higiénico sanitarias, y así, seguir disfrutando de esas maravillosas emociones que nos provocan las artes escénicas atendiendo a las indicaciones de las autoridades competentes.

Sabemos que el público necesita sentirse seguro para poder disfrutar de las actividades y por ello, ponemos todo nuestro trabajo y esfuerzo para conseguirlo.

F. Javier Rojo Tapias.

Técnico de gestión cultural del Ayuntamiento de Zaratán.

Índice

Pág. 5 **22** de enero **Azarbe recital poético-musical**

Pág. 6 **5** de febrero **Mar Rojo: 'Emociones de hojalata'**

Pág. 7 **26** de febrero **Happening: 'Viva la vida de colores'**

Pág. 8 **5** de marzo **Valquiria Teatro: 'El día más feliz de nuestra vida'**

Pág. 9 **7** de marzo **Líbera Teatro: 'Olvidadas'**

Pág. 10 **12** de marzo **Katua&Galea Teatro: 'Cosas que contar'**

Pág. 11 **Semana del Teatro y Día Mundial del Teatro** (Del 23 al 27 de marzo)

Pág. 12 (26 de marzo) Clase magistral con Carlos Martínez-Abarca

Pág. 13 (27 de marzo) **Menudo Tinglado: 'Urgente por accidente'**

Pág. 14 **2** de abril X Muestra Flamenca **Rita Clara: 'Atento Flamenco'**

Pág. 15 **14** de mayo **Intercambiamos teatro**

Pág. 16 **Fin de Curso: Escuela Municipal de Teatro Baby, Junior y Joven** (28 y 29 de mayo)

Pág. 17 **Fin de Curso: Escuela Municipal de Música** (4 de junio)

Pág. 18 **Fin de Curso: Escuela Municipal de Teatro Adultos** (24, 25 y 26 de junio y 3 de julio)

Pág. 19 VII Zaratán Mágico **Adrián Conde: 'Intríngulis'**

Pág. 20 VII Zaratán Mágico **Luis Olmedo: 'Perspectiva'**

Pág. 21 VII Zaratán Mágico **Dani García: 'TIN'**

Pág. 22 **29** de octubre **JJ Vaquero**

Pág. 23 **5** de noviembre **Teatro de la Vuelta (Justa Prod.): 'Plush'**

Pág. 24 **19** de noviembre **Teatro Corsario: 'Mujeres del Siglo de Oro'**

Pág. 25 **3** de diciembre **Teloncillo Teatro: 'La cocina'**

Pág. 26 **17** de diciembre **Cía Jesús Puebla: 'El increible viaje del Profesor Notorius'**

Pág. 27 **29** de diciembre **Tropos, Teatro de Títeres: 'El sastrecillo valiente'**

Normas Generales del Teatro

1. Se ruega puntualidad, una vez iniciado el espectáculo es preferible no acceder a la sala.

2. No se permite el ingreso de alimentos.

3. Una vez iniciada la representación, por favor guarden silencio.

4. No se permite tomar fotografías ni grabar el espectáculo.

5. Una vez iniciada la función, los teléfonos se deben mantener en silencio, y las pantallas apagadas.

6. Todas las personas deben ser portadoras de la correspondiente entrada para acceder a la sala.

7. Se pueden comprar las entradas o reservar las invitaciones dependiendo del espectáculo en www.zaratan.es.

8. La compra de la entrada no permite devolución.

9. En cada momento, el aforo y las medidas sanitarias se tomarán según las indicaciones de las autoridades sanitarias.

www.zaratan**.es**

22 de enero 19:00 h.

Azarbe recital poético-musical

Como en un cauce la poesía fluye, se deja llevar entre las notas suspendidas de un piano. Los brazos a modo de ramas y el tronco anclado al sustrato de la tierra llora un último verso, la guitarra se abandona en un poema de amor a la mujer equivocada.

Mestizaje y sentimiento, la poesía al rescate, como único camino de salvación.

Público adulto
Duración: 60 minutos
Precio: Entrada gratuita con inscripción en www.zaratan.es

No es el yo fundamental
eso que busca el poeta,
sino el tú esencial.

Antonio Machado.

5 de febrero 19:00 h.

Mar Rojo: 'Emociones de hojalata'

Hojalata tiene las emociones hechas un lío. Le acaban de instalar un corazón y no sabe cómo utilizarlo. Con la ayuda de sus amigas Inma y Emma, el pequeño Robot irá conociendo el mundo de las emociones y lo que significa tener un CORAZÓN. El espectáculo fue seleccionado en Fetén 2019, Feria Europea de artes escénicas para niños y niñas de Gijón, considerado como el principal punto de encuentro de los profesionales del sector infantil de las artes escénicas en España.

Público recomendado: Para niños/as de 1 a 7 años
Duración: 45 minutos
Precio: 1€ en www.zaratan.es o en el Centro Cultural Azarbe
Red de Teatros y Circuitos Escénicos

www.zaratan.es

26 de febrero 19:00 h.

Happening: 'Viva la vida de colores'

Espectáculo musical basado en canciones propias que transmiten valores como la solidaridad, el respeto, la empatía, la diversidad, el compañerismo, la amistad, el cuidado del medio ambiente o la no violencia, entre otros...

El primer single "Vivan las manos de colores" ya ha superado las 800.000 visualizaciones en Youtube y ha sido utilizada por más de 150.000 escolares de España, Francia, Marruecos, EEUU y Nicaragua para celebrar el Día Escolar de la no violencia y la Paz (30 de enero).

Se trata de un espectáculo didáctico, positivo y original, en el que niños y padres disfrutan juntos de la música y las imágenes que en él se proyectan, mientras se dan cuenta de la necesidad de conseguir un mundo más humano, un mundo mejor.

Público familiar (a partir de los 3 años)
Duración: 70 minutos
Precio: 3€ en www.zaratan.es o en el Centro Cultural Azarbe
Red de Teatros y Circuitos Escénicos

5 de marzo 19:00 h.

Valquiria Teatro
'El día más feliz de nuestra vida'

Agosto de 1964, Socuéllamos, Ciudad Real. En la víspera de su Primera Comunión, las cuatrillizas más famosas de España dan vueltas en sus camas. No pueden dormir pensando en el ansiado – y temido – momento de recibir el Cuerpo y la Sangre de Cristo. La inocencia de sus conversaciones deja al descubierto los estereotipos de la España franquista a las puertas del que debe ser "el día más feliz de sus vidas". Sobre ellas se cierne la sombra de la mano severa de la religión, del miedo a pecar y del terror a decepcionar al resto (y a ellas mismas).

Veinte años más tarde, las cuatrillizas vuelven a encontrarse. Misma habitación, idéntico desvelo, aunque ahora "ese otro día más feliz de sus vidas" es su boda. Los nervios, las dudas y las confesiones aparecen de nuevo bajo el embozo de las sábanas en un contexto político y social muy diferente: la España socialista y de la movida. Las hermanas tampoco son ya las mismas, aunque los clichés morales que aún sobreviven siguen adheridos a las costuras de sus camisones.

"El día más feliz de nuestra vida" es un compromiso con nuestro pasado reciente; un compromiso que tenemos con nuestras madres y con todas aquellas mujeres que no pudieron decidir más allá de lo preestablecido. Mirando hacia atrás con humor, con todo nuestro cariño... para ellas.

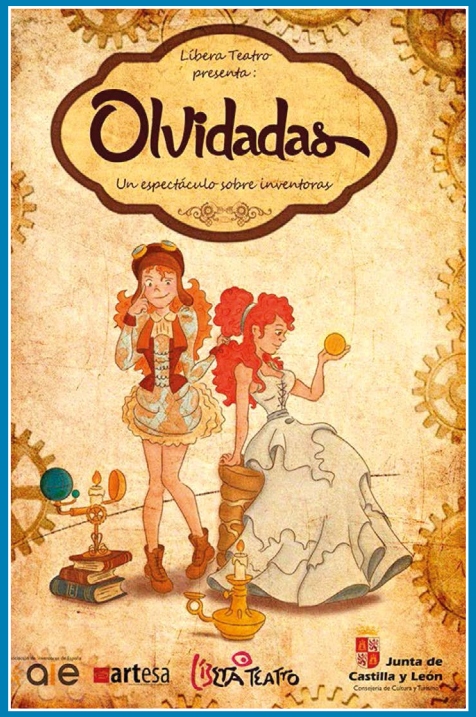
Pacto de Estado
contra la violencia de género

Público adulto
Duración: 75 minutos
Actuación perteneciente al Pacto de Estado contra la Violencia de Género
Precio: Acceso gratuito con inscripción en www.zaratan.es

7 de marzo

Líbera Teatro 'Olvidadas'

Es un espectáculo infantil familiar de gran formato para mayores de cuatro años cuyo objetivo es fomentar el interés por la investigación tecnológica y la visibilizarían de las mujeres investigadoras. El planeta Tierra sufre de una grave enfermedad: EL OLVIDO, que lo está invadiendo todo. Una experimentada aventurera intergaláctica tiene la importante misión de buscar y rescatar los 3 luceros del olvido que se encuentran en el pozo más profundo del Planeta de Olvidadas.



Allí está la Guardiana del Pozo, una fantasma errante y que hace tiempo olvidó quién fue. Valle, la aventurera, debe convencerla para recuperar los luceros y luchar juntas contra el OLVIDO. Para ello será necesario rememorar cada invento, reconstruyendo las ideas de aquellas creadoras. Si la misión fracasa, la niebla del OLVIDO barrerá el planeta hasta hacerlo desaparecer. ¿Conseguirá la Guardiana del Pozo recordar quién es? ¿Conseguirán recuperar los luceros y completar la misión?

Campaña escolar, actuación sin público general.
Actuación perteneciente al Pacto de Estado contra la Violencia de Género

Pacto de Estado
contra la violencia de género

12 de marzo 19:00 h.

Katua&Galea Teatro: 'Cosas que contar'

Siempre hay algo que decir, algo que añadir, algo que contar... Si hablamos de Pilar Borrego pensamos en los pequeños personajes que guarda con esmero cuidado en sus maletas y que conforman la escenografía en sus "viajes literarios". Con el paso del tiempo, ha ido haciendo acopio de objetos y cuentos que presenta ahora en esta sesión. "Cosas que contar" es un espectáculo de pequeño formato que lo conforman historias, poemas, retahílas, juegos infantiles y, como siempre, muchos personajes. Una sesión de cuentos recomendada para niñas y niños a partir de tres años (y para mayores también).

Público familiar (a partir de los 3 años)
Duración: 55 minutos
Precio: 1€ en www.zaratan.es o en el Centro Cultural Azarbe
Red de Teatros y Circuitos Escénicos

www.zaratan.es

Semana del Teatro y Día Mundial del Teatro

Del 23 al 27 de marzo

23 de marzo

Clase abierta para peques de 5 a 12 años de 18:30 a 20:00 h.
Teatro Azarbe.
Actividad Gratuita.
Inscripciones en www.zaratan.es

25 de marzo

Teatro Zaratán Junior: 'La maravillosa historia del Teatro'
19:00 h.
Pequeñas historias de creación propia sobre los primeros actores y actrices, las primeras obras de teatro de la historia.
O cómo se prepara y ensaya un grupo de Teatro.

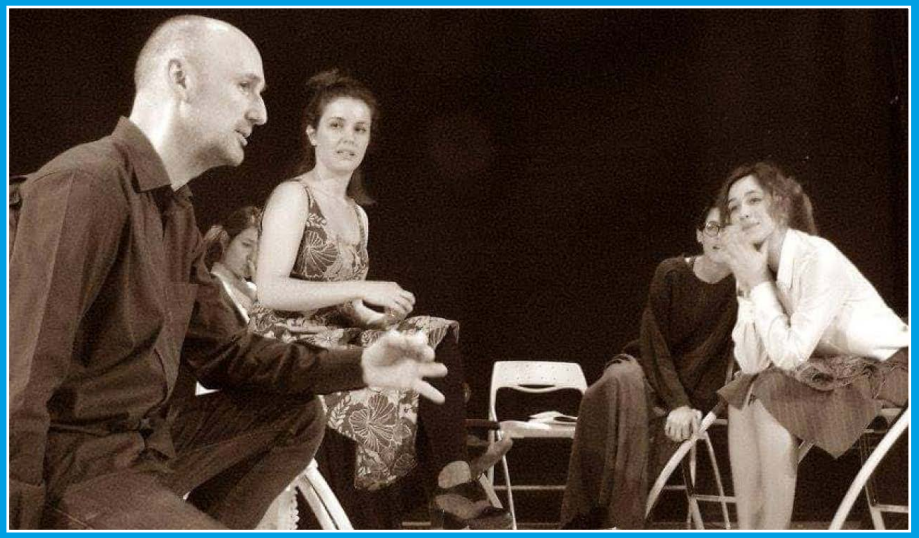
Público infantil - familiar
Duración: 45 minutos
Precio: Actividad gratuita con inscripción en www.zaratan.es

26 de marzo de 16 a 20h. y **27 de marzo** de 10 a 13h.

Clase magistral de interpretación con Carlos Martínez-Abarca

Ha trabajado como director (1984, Equus, El Coleccionista, Cuento de Invierno, Sweet Home (Agmenón) entre otras..) y como ayudante de dirección de José Carlos Plaza, Blanca Portillo y Juan Mayorga.

Como actor ha trabajado en teatro a las órdenes de José Carlos Plaza, Miguel Narros o Eduardo Fuentes en títulos como Divinas palabras, La Historia del Zoo, La Sonrisa Etrusca, Yo, Claudio, La Naranja Mecánica, Crimen y Castigo, Divinas Palabras o Antonio y Cleopatra.



Para adultos
Precio: 20€
Inscripciones en www.zaratan.es

El teatro es poesía
que se sale del libro
para hacerse humana

Federico García Lorca.

27 de marzo 19:00h.

Menudo Tinglado: 'Urgente por accidente'

Espectáculo familiar en clave de clown. Dos trabajadores de un teatro abandonado se disponen a preparar dicho Teatro para su reinauguración tras 25 años cerrado. De pronto descubren que han metido la pata y el teatro está lleno de público. Entonces, antes de contar la verdad deciden asumir la responsabilidad y hacerles creer al público que ellos son los artistas contratados. Cantarán, bailarán, actuarán ... todo para mantener la atención del público.

Público: recomendada a partir de 6 años
Duración: 50 minutos
Precio: 1€ en www.zaratan.es o en el Centro Cultural Azarbe

¡La comedia, rica cosa, gracioso entretenimiento
para ocupar gente ociosa
que divierte el pensamiento de la tristeza enojosa!

Lope de Vega

2 de abril 19:00 h.

Rita Clara: 'Atento Flamenco'

Flamenco, cante, baile y toque las tres grandes manifestaciones de este arte tan nuestro y más ahora que empezamos a dejar atrás estos tiempos de pandemia. Bailando la pena, la pena se olvida, no queremos olvidarla, pero sí superarla con lo más festivo de nuestro flamenco.

¿Atento Flamenco? Sí, atento. El flamenco no se puede escuchar, sufrir o disfrutar si no es con atención, con los cinco sentidos puestos en él y siendo atento con él, educado y cortés. Es profundo y enigmático, majestuoso y humilde, es voz del pueblo, voz del cielo. Con esta nueva creación vamos a disfrutar de este mundo de la mano de Rita Clara y su grupo, con el baile de Marcos Rodríguez, el cante de Diego Baeza, la guitarra de Jesús Rodríguez y la percusión de Alberto Farto "Juguillos". Atentos ¡FLAMENCO!

Público adulto
Duración: 60 minutos
Precio: 3€ en www.zaratan.es o en el Centro Cultural Azarbe
Red de Teatros y Circuitos Escénicos

14 de mayo 19:00 h.

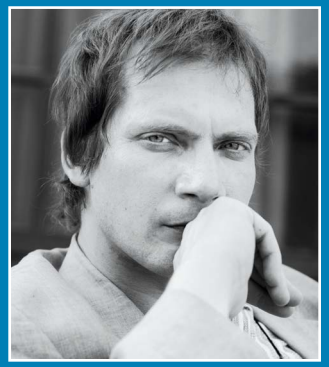
Grupo de Teatro El Llano, de Aldeamayor de S. Martín
'Veinticinco años menos un día'

La Iniciativa "Intercambiamos Teatro" surgió desde el área de cultura en 2019 para favorecer lazos y fomentar actuaciones de grupos aficionados.

El Grupo de Teatro "El Llano" nos visita para representar "Veinticinco años menos un día" de Antonio Álamo es una obra que contiene dos obras, incluso, una tercera: La primera obra es una comedia, es la historia de un adulterio y un extravagante triángulo amoroso. LA segunda obra es una comedia sobre una representación teatral, "The Tea is Ready"!, que tras casi 25 años de permanencia en la cartelera londinense, está a punto de saltar por los aires. La tercera de las comedias la protagonizan las valerosas herederas de The D. Green, que procuran por todos los medios a sus alcance recuperar para nuestros días la olvidada figura de su abuelo y su significación en el teatro inglés y, por tanto, en el teatro universal.

El humor es el verdadero protagonista de este juego irónico e inteligente que refleja el teatro dentro del propio teatro para reflexionar sobre el oficio del actor, sobre el arte de interpretar, sobre las verdades y mentiras de quien se mete en la piel de otros y hace creer que es quien parece ser.

Público:
a partir de 14 años
Duración: 75 minutos
Precio: Actividad gratuita con inscripciones en www.zaratan.es



28 de mayo

Actuaciones Fin de Curso
de la Escuela Municipal de Teatro

Participan:
Teatro Zaratán Baby 'Día del Teatro'
Teatro Zaratán Junior 'Romeo y Julieta'
Teatro Zaratán Junior II 'Shakespeare and company'

Público familiar
Duración: 1 hora
Precio: Actividad gratuita con inscripción en www.zaratan.es

29 de mayo

Actuaciones Fin de Curso
de la Escuela Municipal de Teatro

Participan:
Teatro Zaratán Baby 'Vamos al teatro'
Teatro Zaratán Joven 'Brujas'

Público familiar
Duración: 1 hora
Precio:
Actividad gratuita con inscripción en www.zaratan.es

4 de junio 17:00 h.

Actuación de fin de curso
de la Escuela Municipal de Música

Público familiar
Duración: 1 hora
Precio:
Actividad gratuita con inscripción en www.zaratan.es

La música no es solo el arte más joven, sino tal vez el único cuyo ejercicio, si ha de ser eficaz, exige una completa juventud de espíritu

Manuel de Falla

24 de junio

Teatro Zaratán Grupo I:
'Cinco personajes en busca de autor'

Durante una función de Teatro y en mitad de una catarsis, cinco supuestos personajes irrumpen en el escenario con el propósito de encontrar un autor.

Para todos los públicos **Duración:** 50 minutos
Precio: Actividad gratuita con inscripción en www.zaratan.es
*La actuación se repetirá el día 7 de octubre

25 de junio

Teatro Zaratán Grupo II:
'¡Qué bien vivimos!' (Primera parte)

Una pandilla de gente pobre encuentra un billete de lotería premiado con 25 millones de euros, pero tendrán que disimular para que el resto de la pandilla no se entere de su nuevo status.

Para todos los públicos **Duración:** 50 minutos
Precio: Actividad gratuita con inscripción en www.zaratan.es
*La actuación se repetirá el día 15 de octubre

26 de junio

Teatro Zaratán Grupo III:
'¡Qué bien vivimos!' (Segunda parte)

Una familia rica, muy rica, hundida en la más completa de las pobrezas, intenta a duras penas disimular su fracaso económico delante de los vecinos.

Para todos los públicos **Duración:** 50 minutos
Precio: Actividad gratuita con inscripción en www.zaratan.es
*La actuación se repetirá el día 8 de octubre

3 de julio

ZigZag Teatro Zaratán (grupo IV):
'He nacido estrellada'

Ludovina es una mujer con un talento nato, sabe cantar, sabe bailar, sabe interpretar. Pero nunca le han dado la oportunidad. Puede que esta sea... su gran noche.

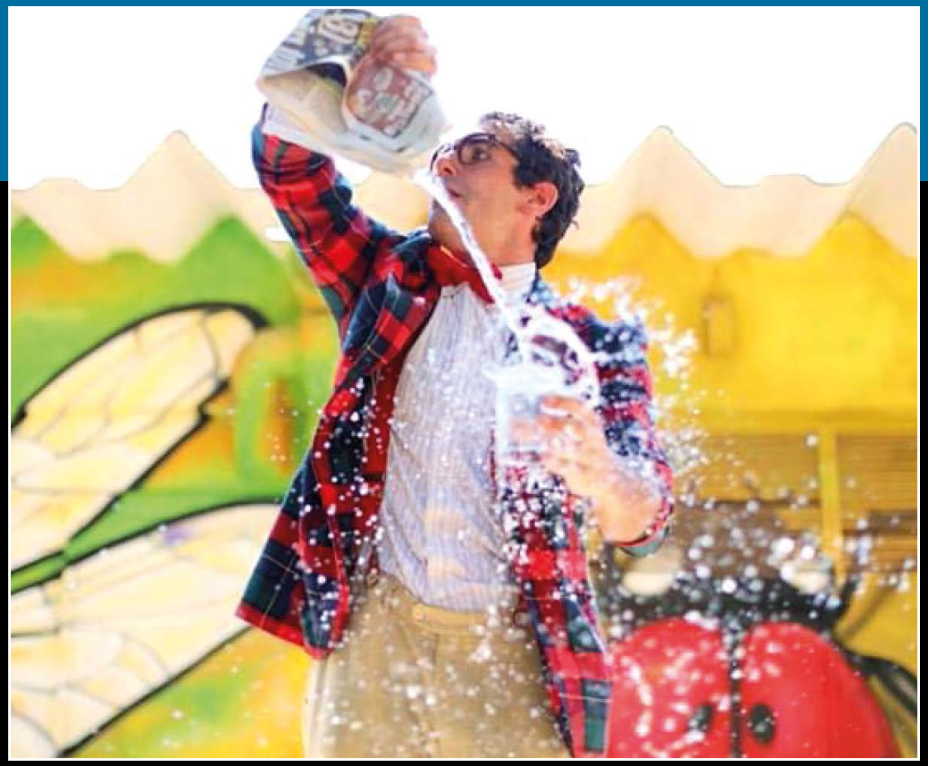
Para todos los públicos
Duración: 50 minutos
Precio: Actividad gratuita con inscripción en www.zaratan.es
*La actuación se repetirá el día 22 de octubre

30 de septiembre 19:30 h.

Adrián Conde: 'Intríngulis'

Intríngulis es el nuevo espectáculo de clown de Adrián Conde. Les prometo que él intenta hacer las cosas bien, pero siempre ocurre algo para que este entrañable personaje se complique su vida y nos alegre la nuestra. Malabares con varios objetos, magia, humor e improvisación al más puro estilo clown.

Adrián Conde es premiado en el Campeonato Latinoamericano FISM 2017 en la Categoría de Magia Cómica, Premio en el Congreso Mágico Nacional de 2016 en la Categoría de Magia Cómica, o Premio en el Campeonato del Mundo de Magia en 2014 "Master of Magic" entre otros.



Público adulto
Duración: 60 minutos
Precio: 1€ en www.zaratan.es o en el Centro Cultural Azarbe

1 de octubre 19:30 h.

Luis Olmedo: 'Perspectiva'

Perspectiva es un espectáculo de magia íntima del campeón de España de micromagia, Luis Olmedo, en el que se invita al espectador a ver la magia desde otro punto de vista. Una hora en la que se invita al espectador a adentrarse en el mundo de la magia muy de cerca. En este mundo, nada es verdad ni es mentira, todo depende de la perspectiva con la que se mira.

Luis Olmedo cuenta con los siguientes premios y reconocimientos Premio nacional de Cartomagia en 2014, Premio páginas 2015, Mago del año en España 2016, Premio nacional de Francia 2016, Premio Pepe Carroll 2019 o Campeón de España de micromagia 2019 entre otros.

SUBCAMPEÓN DE EUROPA DE MAGIA DE CERCA

Público: a partir de 12 años
Duración: 70 minutos
Precio: 1€ en www.zaratan.es o en el Centro Cultural Azarbe

2 de octubre 19:30 h.

Dani García: 'TIN'

Dani García se inicia en el ilusionismo de la mano del dúo mágico Lorc&Julit. A partir de este momento, orienta su formación hacia ámbitos afines al teatro y a la magia, formándose tanto en España como en Estados Unidos. Ha llevado su magia a diversos países del norte de Africa, Oriente Medio, Europa y a Estados Unidos, donde ha recogido varios premios por su trabajo (1º premio en Michigan y 2º premio en Florida, Texas y Missouri). No hay imposible que se resista a una persona ingeniosa, pues una simple idea en manos de quién no se rinde puede cambiar el mundo. Con esta premisa nuestro inventor no deja de pensar y crear para superar sus propios límites. Un espectáculo de calle, pensado para qué personas de cualquier edad puedan disfrutarlo. Una hora de magia original y clown personal, en la que los aplausos estarán acompañados de risas y bocas abiertas.

Público familiar
Duración: 50 minutos
Precio: 1€ en www.zaratan.es o en el Centro Cultural Azarbe

29 de octubre 20:00 h.

JJ Vaquero

J.J. Vaquero en su espectáculo Vaquero, hace lo que suele hacer Vaquero. Si lo conoces, ya sabes de lo que te hablamos y si no lo conoces puedes hacerlo en este show.

Es guionista y colaborador de 'El Hormiguero' de Antena3 TV, Colaborador de 'YU: No te pierdas nada' de 40 Principales y 'Lo Mejor Que Te Puede Pasar' de Melodía FM, Cómico de 'El Club de la Comedia', y ha sido guionista de varios espectáculos y programas como la Gala de Los Goya.

En sus actuaciones aborda sin rodeos y sin pelos en la lengua, su vida cotidiana. Desde su familia y amigos, hasta su trabajo o su día a día. Siempre desde su particular punto de vista.

¿Preparado para experimentar una sobredosis de carcajadas?

Público adulto
Duración: 75 minutos
Precio: 5€ en www.zaratan.es o en el Centro Cultural Azarbe
Red de Teatros y Circuitos Escénicos

5 de noviembre 19:00 h.

Teatro de la Vuelta (Justa Producciones)
'Plush'

Plush no quiere decir nada, de hecho, Plush no dice nada. Su vida de artista de circo en decadencia transcurre en ese silencio cotidiano que engendra la soledad. Plush no dice nada y hace poco, y lo hace en conflicto permanente con la naturaleza y la tecnología. Plush no dice nada, hace poco y sueña mucho. Sueña con viajes y grandes embarcaciones, con irse mar adentro, lejos de su casa miserable, hasta encontrar la isla paradisíaca donde todo es posible, excepto la soledad.

Público infantil y familiar
Duración: 60 minutos
Precio: 1€ en www.zaratan.es o en el Centro Cultural Azarbe
Red de Teatros y Circuitos Escénicos

19 de noviembre 19:00 h.

Teatro Corsario: 'Mujeres del Siglo de Oro'

Sea en drama, en tragedia o en comedia, nuestros clásicos escribieron para el teatro escenas asombrosas, describiendo y recreando sucesos que fueron fuente de risa cuando tocaba y, en otro extremo, de aflicción y llanto. Los actores de TEATRO CORSARIO leen sus textos a modo de partitura, dando voz y gesto a un puñado de representativos personajes en escenas diversas, realizando también una amena introducción a las mismas.

Público adulto
Duración: 60 minutos
Precio: 1€ en www.zaratan.es o en el Centro Cultural Azarbe
Red de Teatros y Circuitos Escénicos

3 de diciembre 18:00 h.

Teloncillo Teatro: 'La cocina'

Os invitamos a entrar en nuestra peculiar cocina: un lugar lleno de trastos y utensilios que a todos nos suenan; un lugar en el que vamos a cocinar palabras que se comen por los ojos sin cuchara y tenedor; un lugar donde las tostadoras vuelan, las especias bailan, los ajos saltan con pértiga y en el que, mmm... ¡huele que alimenta!

Poesía, música y canciones son los ingredientes principales con los que vamos a preparar un menú de rechupete. ¿Gustáis?

De 6 meses a 5 años y público familiar
Duración: 35 minutos
Precio: 1€ en www.zaratan.es o en el Centro Cultural Azarbe
Red de Teatros y Circuitos Escénicos

www.zaratan**.es**

17 de diciembre 19:00 h.

Jesús Puebla:
'El increible viaje del Profesor Notorius'

Llegado directamente del siglo XIX, el profesor Notorius nos trae una historia llena de acción y aventuras, entremezclando elementos imaginados con objetos de fantasía, cual si fuera una novela de Verne. Pero, ¿Cuál es el desenlace de la misma? Como no podría ser de otra manera, la narración desemboca en la presentación del espectáculo más pequeños del mundo, solo apto para miradas ávidas de circo.

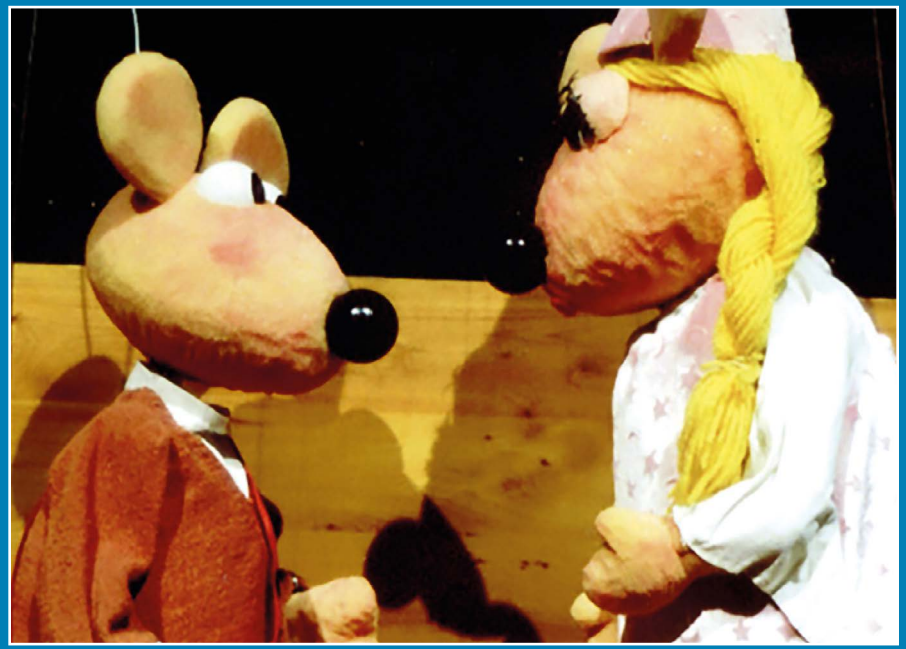
Fotografía de Amancio Álvarez Blanco.

Público recomendado: A partir de 4 años
Duración: 45 minutos
Precio: 1€ en www.zaratan.es o en el Centro Cultural Azarbe
Red de Teatros y Circuitos Escénicos

29 de diciembre 19:00 h.

Tropos, Teatro de Títeres:
'El sastrecillo valiente'

En la ciudad de Roquefort vivía el rey Gruyere III, quien, ante los desmanes del gigante Caramante, hizo lo que hacen todos los reyes de los cuentos en estos casos: ofreció la mano de su hija y la mitad del reino a quien fuera capaz de luchar con el gato y vencerlo. Un día, el rey se encontró con un pequeño sastre con una cinta al pecho que decía: "7 de un golpe". ¿Sería tan pequeño ratón la solución para semejante follón?



Público infantil
Duración: 50 minutos
Precio: 1€ en www.zaratan.es o en el Centro Cultural Azarbe
Red de Teatros y Circuitos Escénicos

- Programación -

Artes Escénicas 2022

Centro Cultural Azarbe

Todo el año de un vistazo

22 de enero **Azarbe recital poético-musical**

5 de febrero **Mar Rojo: 'Emociones de hojalata'**

26 de febrero **Happening: 'Viva la vida de colores'**

5 de marzo **Valquiria Teatro: 'El día más feliz de nuestra vida'**

7 de marzo **Líbera Teatro: 'Olvidadas'**

12 de marzo **Katua&Galea Teatro: 'Cosas que contar'**

Semana del Teatro y Día Mundial del Teatro (Del 23 al 27 de marzo)

(26 de marzo) Clase magistral con Carlos Martínez-Abarca

(27 de marzo) **Menudo Tinglado: 'Urgente por accidente'**

2 de abril X Muestra Flamenca **Rita Clara: 'Atento Flamenco'**

14 de mayo **Intercambiamos teatro**

Fin de Curso: Escuela Municipal de Teatro Baby, Junior y Joven (28 y 29 de mayo)

Fin de Curso: Escuela Municipal de Música (4 de junio)

Fin de Curso: Escuela Municipal de Teatro Adultos (24, 25 y 26 de junio y 3 de julio)

30 de septiembre VII Zaratán Mágico **Adrián Conde: 'Intríngulis'**

1 de octubre VII Zaratán Mágico **Luis Olmedo: 'Perspectiva'**

2 de octubre VII Zaratán Mágico **Dani García: 'TIN'**

29 de octubre **JJ Vaquero**

5 de noviembre **Teatro de la Vuelta (Justa Prod.): 'Plush'**

19 de noviembre **Teatro Corsario: 'Mujeres del Siglo de Oro'**

3 de diciembre **Teloncillo Teatro: 'La cocina'**

17 de diciembre **Cía Jesús Puebla: 'El increible viaje del Profesor Notorius'**

29 de diciembre **Tropos, Teatro de Títeres: 'El sastrecillo valiente'**